

## Informationen Werkstattangebote

Einige unserer Werkstätten sind für Gruppen wieder buchbar. Bitte informieren Sie sich vorab bei unserem Besucherservice über die aktuellen Richtlinien unter 069 212-35154, dort werden Sie gerne beraten. Der Besuch des Museums ist mit einem **2G Negativnachweis** (geimpft/genesen) und mit einer medizinischen Mund-Nasen-Maske (FFP2, KN 95 (ohne Ventil), OP-Maske, Typ I, II und IIR) möglich. Kinder und Jugendliche benötigen als Nachweis ihr Schultestheft/Antigentest.

### **Collage** - Ab 1. Klasse

Fantastische Wesen entstehen aus Papierschnipseln, Kopien und Zeitschriften. Auf schwarzem Karton, in Leporellos oder kleinen Heften werden sie präsentiert oder erzählen Geschichten, ganz nach der Art surrealistischer Künstler\*innen. Mit Stempeln oder Tinte und Stahlfeder kann Texte zugefügt werden. Eigenes Material kann gerne mitgebracht werden.

### **Handeln im Kolonialwarenladen** - 1. bis 4. Klasse

Die Gruppe lernt den über 150 Jahre alten Kaufladen kennen. In entsprechender Verkleidung wird im Rollenspiel nachempfunden, wie man zu Ur-Urgroßmutter's Zeiten eingekauft und verkauft hat. Dabei erfahren die Schüler\*innen einiges über damalige soziale Strukturen, Einkommensverhältnisse sowie die unterschiedlichen Waren.

### **Arbeiten in der historischen Drogerie** - 2. bis 5. Klasse

Die Waren der Drogerie um 1900 werden entdeckt und mit allen Sinnen erforscht. Die Drogist\*innen fertigen Zahncreme, Backpulver, Hautcreme, Putzmittel oder Kräutermischungen für Tees an und probieren sie selbst aus.

### **Urban Sketching** - Ab 3. Klasse

Mit Zeichenblock und Lieblingsstift draußen gemeinsam unterwegs sein! Beim Stadtzeichnen bzw. Urban Sketching wird die Umgebung mit allen Sinnen beobachtet. Dabei entstehen die Zeichnungen direkt vor Ort. Es geht also darum, diesen Moment und das Geschehen mit seiner jeweiligen Atmosphäre in einer Skizze einzufangen.

### **Druckgrafik -Radierung-** Ab 3. Klasse

Die künstlerische Drucktechniken Radierung kann an der Tiefdruckpresse erprobt werden. Eine Zeichnung wird je nach Thema angefertigt, auf die Druckplatte übertragen und gedruckt. Jeder Druck ist ein einzigartiges Unikat.

### **Druckgrafik -Holzschnitt-** Ab 4. Klasse

Mit Holzschnittmessern werden einfache Motive oder abstrakte Formen in die Holzplatte geschnitten. Das erfordert Kraft und Geschicklichkeit. An der historischen Kniehebelpresse oder Abzugspresen werden die Holzschnitte auf unterschiedliche Papier gedruckt.

### **Schnitzwerkstatt** -ab 4. Klasse

Kleine Figuren oder Objekte werden aus Stöcken geschnitzt, gefeilt und geritzt. Die Arbeit mit dem Schnitzmesser wird erklärt und geübt, der entstandene Gegenstand mit Farbe oder zusätzlichem Material als kleines Kunststück vollendet.

Werkstatt für Hort & Schulgruppen – max. 8 Kinder für 2h – 60 €

Werkstatt für private Gruppen – max. 8 Kinder für 2h – 100 €

## **Anmeldung und Information:**

Mo - Fr: 10 - 16 Uhr, Tel: 069/212-35154

Sa - So: Infos und Absagen nur unter: 069/212-35599

[besucherservice@historisches-museum-frankfurt.de](mailto:besucherservice@historisches-museum-frankfurt.de)