

2-TAGES-WORKSHOPS 10.-11. November 2018

1# Interaktive Installation& Creative Coding

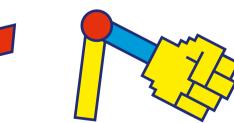
Workshopleiterin: Rosi Grillmair

Wo: Agenturbüro MESO Digital Interiors Frankfurt









2# Elektronik & Tinkering

Workshopleiter*innen: Kati Hyyppä & Niklas Roy Wo: Museum für Kommunikation Frankfurt



Die Zukunft unserer Gesellschaft planen eigentlich Politiker*innen und Co. und Jugendliche werden – trotz Social Media – selten gehört. Dabei seid ihr die wichtigen Denker*innen von Morgen. Welche Wünsche habt ihr für die analogdigitale Welt? Sollte Youtubing ein Schulfach sein? Oder brauchen wir andere Maßnahmen, um Umwelt- oder Menschenrechtsfragen anzugehen, damit sich wirklich etwas ändert? Gemeinsam bauen wir ZukunftsDIYramen – Modelle der Zukunft – aus LEDs, Motoren und Soundtracks unserer Messages an die Welt!

Digitale Welten 2018

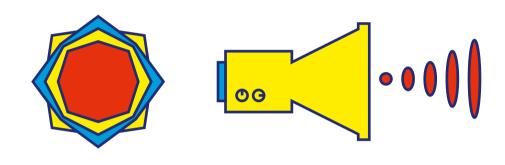
Das Jugendmedienkunstfestival in Frankfurt

Mit Games, Code, Technik und Kreativität die digitale Gesellschaft gestalten! Das Thema der Workshops dieses Jahr ist "digitale Menschenrechte" oder: wie können wir die digitale Welt so verändern, dass alle die gleichen Chancen und Rechte haben? Die Ergebnisse werden in der Digitale Welten Ausstellung gezeigt.

Macht mit bei Digitale Welten und meldet euch an! www.digitale-welten-frankfurt.org

Infos: Für alle von 12–18 Jahren. Keine Vorkenntnisse nötig. Meldet euch an zu den 2-Tages-Workshops per Online-Formular oder info⊡digitale-welten-frankfurt.org

Teilnahmegebühr: 10 € (inkl. Getränke & Obst)



Digitale Welten wird veranstaltet von NODE e.V. Verein zur Förderung Digitaler Kultur und dem Jugend- und Sozialamt Frankfurt/Kommunales Jugendbildungswerk in Kooperation mit der visionale2018.





























3# Creative Gaming & Game Design

Workshopleiter: Andreas Hedrich & Thilo Lübker (Initiative Creative Gaming e.V.)
Wo: Junges Museum Frankfurt

Charakterdesign und Gamesteuerung – In diesem Workshop gibt es einen praktischen Einblick in freie Software wie Scratch, mit der ihr auch ohne Programmierkenntnisse loslegen könnt. Ihr benutzt MakeyMakey, mit dem ihr selber eine Gamesteuerung bauen könnt, und die ebenso vielfältigen wie verrückten Möglichkeiten der Software: Wie wäre es z. B. mit einem Bananenklavier, einer Computertastatur aus Knete oder einem Spiel, das von zwei Menschen via High 5 gesteuert werden kann? Dabei entscheidet ihr selbst, welche Geschichten ihr mit euren selbstentwickelten Games erzählt und wer darin mitspielt.

AUSSTELLUNG 15.–18. November 2018 im Gallus Theater

Feierliche Ausstellungseröffnung am Donnerstag, 15.11. um 18:00 Uhr.

Pop-up Workshop Social Media Club

Wann und wo: Samstag 17.11. im Gallus Theater

Performing Social Media: Was haben Yoko Ono und BibisBeautyPalace gemeinsam? Erfindet mit Christopher Weymann die neue Challenge für Instagram, Snapchat und Co.!